

**CURRÍCULO PRIORITÁRIO AMAPAENSE**  
**ENSINO FUNDAMENTAL**  
**HABILIDADES PRIORITÁRIAS DE ENSINO RELIGIOSO**

**1º AO 5º ANO**

**SET/2020**

**SEED**  
SECRETARIA DE  
EDUCAÇÃO



**AMAPÁ**  
GOVERNO DO ESTADO  
Juntos por um estado forte



# **EQUIPE GESTORA**

**GOVERNADOR DO ESTADO DO AMAPÁ**  
Antônio Waldez Góes da Silva

**VICE- GOVERNADOR DO ESTADO DO AMAPÁ**  
Jaime Domingues Nunes

**SECRETÁRIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO**  
Maria Goreth da Silva e Sousa

**CHEFE DE GABINETE**  
Terezinha de Jesus Monteiro Ferreira

**SECRETÁRIA ADJUNTA DE POLÍTICAS DE EDUCAÇÃO**  
Neurizete de Oliveira Nascimento

**SECRETÁRIA ADJUNTA DE APOIO À GESTÃO**  
Keuliciane Moraes Baia

**SECRETÁRIO ADJUNTO DE GESTÃO DE PESSOAS**  
Dannielsom Thompsom de Souza Miranda

**COORDENADORA DE DESENVOLVIMENTO E NORMATIZAÇÃO DE POLÍTICAS EDUCACIONAIS**  
Cláudia Regina dos Santos Silva

**COORDENADOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA E EDUCAÇÃO PROFISSIONAL**  
Ryan Muller Oliveira Santos

**COORDENADORA DE EDUCAÇÃO ESPECÍFICA**  
Arlene Maria Moraes Favacho

**COORDENADORA GEO EDUCACIONAL ÁREA METROPOLITANA E INTERIOR**  
Ivanira Santos Barros

**COORDENADORA DE APOIO AO EDUCANDO**  
Marinha Andrade Piris



# FICHA TÉCNICA

UNIDADE DE ORIENTAÇÃO CURRICULAR E SUPERVISÃO ESCOLAR - UOCUS/NATEP/  
CODINOP/SAPE/SEED-AP

CHEFE DE UNIDADE  
Marlúcia Marques Fernandes

REPRESENTANTES TÉCNICOS  
Maria de Lourdes Sanches Vulcão  
Gladson Salheb

ANALISTA DE GESTÃO  
Clóvis Pereira de Brito Vilas Boas

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO SEED-AP

COORDENADOR  
Wellington Costa

DESIGNER  
Pedro Gomes

REVISÃO TEXTUAL  
Helen Costa Coelho  
Maria Claudia Peixoto

PARCEIROS



# QUEM SÃO OS TÉCNICOS RESPONSÁVEIS PELO CADERNO?



## **Maria de Lourdes Sanches Vulcão**

Doutorando em Educação/Educanorte/UFPA. Mestra em Educação pela UFG, Pós-graduação Lato Sensu em Docência do Ensino Superior - META. Graduação em Licenciatura Plena e Bacharelado em história pela Universidade Federal do Amapá (2002) e graduação em Licenciatura Plena em Ensino Religioso pela UFPA (1994). professora do Ensino Fundamental de História e Ensino Religioso pelo Governo do Estado do Amapá. Redatora/Formadora BNCC.



## **Gleidson Salheb**

Graduado em Ciências da Religião (UEPA) e Jornalismo (UNIFAP). Mestre em Direito Ambiental e Políticas Públicas (UNIFAP). Formador do componente Ensino Religioso na ProBNCC, coordenador de formação dos anos finais ProBNCC e integrante da Unidade de Currículo da SEED/AP





## ***Maria Goreth da Silva e Sousa*** ***Secretária de Estado da Educação***

O Referencial Curricular Amapaense (RCA) da Educação Infantil e Ensino Fundamental foi elaborado em Regime de Colaboração entre o Estado e Municípios para atender a todas as redes públicas, estadual e municipais incluindo também a rede privada.

A partir da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e considerando a pluralidade regional, o RCA estabelece o conjunto de competências e habilidades essenciais para todos os estudantes amapaenses.

Com o cenário imposto à educação pela Pandemia do COVID-19 e o caráter de excepcionalidade atribuído ao ano letivo de 2020, várias medidas foram necessárias para garantir a continuidade das atividades pedagógicas e ações para implementação do Referencial Curricular visando chegar em cada sala de aula do estado do Amapá.

Uma das medidas adotadas foi a flexibilização curricular para atender a excepcionalidade do ensino por meio de atividades pedagógicas não presenciais, com a definição do Currículo Prioritário Amapaense, o qual foi elaborado por especialistas do Estado, em colaboração com especialistas da rede municipal de Macapá, com objetivo de definir as habilidades prioritárias possíveis de serem trabalhadas no contexto atual, por meio do ensino híbrido e tiveram por bases principais o Referencial Curricular Amapaense, os Mapas de Foco do Instituto Reúna.

A partir do Currículo Prioritário Amapaense estão sendo definidas pautas formativas que subsidiarão a formação dos professores, dando aporte ao assessoramento das equipes pedagógicas das escolas, bem como aos processos avaliativos para o ano letivo de 2020 para que sejam garantidos os direitos de aprendizagens dos estudantes. A flexibilização curricular possibilitará a progressão da aprendizagem nos próximos anos letivos e exigirá um monitoramento e plano de recuperação de estudos eficiente para mitigar todos efeitos do período de suspensão das atividades presenciais.

Um agradecimento especial à equipe técnica e gestora do Projeto Formar da Fundação Lemann pelas orientações, e principalmente, a todos os especialistas e parceiros que contribuíram na construção dos Cadernos do currículo priorizado para todas as áreas e Componentes Curriculares aqui apresentados. Desejo que este material contribua no trabalho dos profissionais da educação do Estado do Amapá.



# ***SOBRE O QUE VAMOS CONVERSAR?***

- 1. COMPARTILHANDO SABERES..... 6**
- 2. COMO UTILIZAR ESTE CADERNO?..... 7**
- 3. HABILIDADES PRIORITÁRIAS..... 9**
- 4. APRENDENDO MAIS..... 19**
- 5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... 20**



# **1.COMPARTILHANDO SABERES**

Este recorte das habilidades do componente curricular Ensino Religioso (ER), aqui chamado de currículo prioritário, foi proposto com base na situação extraordinária estabelecida na realidade social do mundo e do nosso país, mediante a Pandemia do COVID-19. Uma série de medidas legais foram tomadas para atenuar o efeito da Pandemia na realidade educacional do país, do nosso Estado e dos Municípios, como flexibilização do calendário escolar e adaptação curricular. Contudo, os setoriais da SEED-AP sentiram a necessidade de, assim como os demais componentes, realizar esse recorte para auxiliar os professores na definição do currículo voltado para o contexto atual.



## **2.COMO UTILIZAR ESTE CADERNO?**

Dois critérios básicos foram utilizados para a seleção das habilidades:

1) Priorização das demandas curriculares do Referencial Curricular Amapaense (RCA);

2) Eleição de habilidades que guardassem relação com valores familiares, éticos e humanísticos, como forma de responder aos sentimentos provocados pela situação de pandemia (os elevados números de infectados; as milhares de crianças, de jovens, de adultos, de idosos, de homens e mulheres que tiveram suas vidas ceifadas por esta terrível doença). Além disso, cabe destacar, que a proposta foi pensada numa progressão sucessiva no processo de aprendizagem, fazendo a conexão entre as habilidades trabalhadas (hipoteticamente) em anos anteriores, com os anos atuais e anos subsequentes.

Os links, com sugestão pedagógica, são na grande maioria dos casos fontes de pesquisa primária, que necessitam de atenção pedagógica com a devida transposição didática, caso o/a professor/a resolva utilizá-la como recurso.

Esta é uma proposta que visa orientar o(a) professor(a) de acordo com as diretrizes dos documentos oficiais. Pois, trata-se de uma tentativa de auxiliar cada professor(a) na retomada das atividades pedagógicas, presenciais ou não, garantindo deste modo os direitos educacionais de todos os alunos(as), assim preconizados na Constituição Federal, em leis infraconstitucionais, bem como nas normas do Conselho Nacional de Educação e Conselho Estadual de Educação.

Desta forma, temos uma legenda orientadora para apropriação da tabela de habilidades prioritárias apresentadas na seção seguinte:

#### BIMESTRE

O CURRÍCULO PROPOSTO É DESENVOLVIDO AO LONGO DOS QUATROS BIMESTRES LETIVOS.

#### UNIDADES TEMÁTICAS

DEFINEM UM ARRANJO DOS OBJETOS DE CONHECIMENTO DO ENSINO RELIGIOSO.

#### OBJETOS DE CONHECIMENTO

PARA CADA UNIDADE, SÃO CONTEÚDOS, CONCEITOS E PROCESSOS ABORDADOS NAS HABILIDADES, TENDENDO A APRESENTAR CRESCENTE SOFISTICAÇÃO OU COMPLEXIDADE.

#### CONHECIMENTO PRÉVIO

SÃO HABILIDADES PREVIAMENTE DESENVOLVIDAS E QUE PERMITEM A PROGRESSÃO DIDÁTICA.

#### HABILIDADES

SÃO CAPACIDADES OU APTIDÕES ADQUIRIDAS E ASSOCIADAS AO SABER FAZER QUE CONTRIBUEM PARA O DESENVOLVIMENTO DAS COMPETÊNCIAS GERAIS E ESPECÍFICAS DO ENSINO RELIGIOSO.

#### LINKS

SÃO SUGESTÕES PARA O PROCESSO DE APOIO, LEITURAS DE APROFUNDAMENTO; CONFIGURANDO-SE MAIS COMO FONTES PRIMÁRIAS DE PESQUISAS.



### 3. Habilidades Prioritárias

#### 1º ANO - ENSINO RELIGIOSO

##### 1º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Identidades e Alteridades	O eu, o outro e o nós	EI03EO01	(EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.

#### Links com sugestão pedagógica:

<https://bit.ly/34hz0oD>

Sugestões de atividades que possibilitem a criança ampliar as relações interpessoais, percebendo a diversidade das pessoas respeitando-as, exprimindo comunicação e sentimentos para com elas, agindo com independência e confiança nos conflitos existentes! Possibilidades de trabalho interdisciplinar com a história.

<https://bit.ly/2QcsEhQ>

Artigo científico que levanta questionamento Como as relações Eu-Outro, a partir da proposição dos estágios de desenvolvimento da teoria de Wallon? Se o Eu se constitui no social, qual o papel do *socius* na constituição do Eu? Finalmente, a partir das questões discutidas, são apresentadas algumas derivações pedagógicas, com foco no papel do Outro como educador.

##### 2º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Identidades e Alteridades	O eu, o outro e o nós	EF01ER01	(EF01ER02) Reconhecer que o seu nome e o das demais pessoas os identificam e os diferenciam.

#### Links com sugestão pedagógica:

<https://bit.ly/31bxAKd>

Atividades que estimulam as crianças a identificar as diferenças entre seu nome e o nome de seus colegas.

<https://bit.ly/324EG2q>

Relatos de professores que já colocaram em prática os Campos de Experiência da BNCC da Educação Infantil para inspirar você no seu trabalho

## 3º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Identidades e Alteridades	Imanência e Transcendência	EF01ER02	(EF01ER03) Reconhecer e respeitar as características físicas e subjetivas de cada um.

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/32cGarx>

Nesta proposta de plano de aula há sugestões de atividades que possibilita perceber características dos colegas, identificando semelhanças e diferenças entre eles que levem a valorizar e respeitar os modos diferentes de ser, de agir e de pensar de cada um nos diversos contextos sociais.

<https://bit.ly/3geQB2S>

O papel da motivação e a importância do reconhecimento das habilidades dos alunos para o alcance de uma aprendizagem significativa.

## 4º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Identidades e Alteridades	O eu, o outro e o nós	EF01ER03	(EF01ER04) Valorizar a diversidade de formas de vida.

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/2YjPs3G>

Sugestões de atividades que ajudam na compreensão e prática de valorização da diversidade.

<https://bit.ly/32cplr8>

Nesta pesquisa você terá oportunidade de conhecer uma intervenção experimental que avaliou o impacto de atividade educativa na escola cujo propósito era promover tolerância e respeito às diferenças.

## 2º ANO - ENSINO RELIGIOSO

### 1º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Identities e Alteridades	O eu, a família e o ambiente de convivência	EF01ER04	(EF02ER01) Reconhecer os diferentes espaços de convivência

#### Links com sugestão pedagógica:

**<https://bit.ly/2EigMIG>**

Variedade de Atividades que levam a reconhecer diferentes espaços. Atividades que podem ser trabalhadas de forma interdisciplinar com historia.

**<https://bit.ly/3l5Yf2S>**

Um texto que reflete sobre a importância dos espaços de convivência para aprendizagem.

### 2º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Identities e Alteridades	O eu, a família e o ambiente de convivência	EF02ER01	(EF02ER02) Identificar costumes, crenças e formas diversas de viver em variados ambientes de convivência.

#### Links com sugestão pedagógica:

**<https://bit.ly/34ibQyo>**

Sugestão de aula que trata da importância de respeitar o modo de ser e as crenças de cada pessoa.

**<https://bit.ly/34jrGIP>**

Artigo científico com sugestões de atividades que auxiliam o trabalho pedagógico sobre diversidade religiosa como elemento central de ação pró-ativa em favor de atitudes de tolerância e respeito às diferenças e compreensão da alteridade.

## 3º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Identidades e Alteridades	Memórias e símbolos	EF02ER02	(EF02ER-AP01) Identificar símbolos presentes em aniversário (bolo, vela, balões...) festa junina (bandeirinha, roupas...).

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/31gbhmJ>

Atividades que ajudam na identificação de símbolos de aniversário e de festa junina.

<https://bit.ly/2Yh9lso>

O artigo científico aborda a capacidade humana de criar símbolos. Relacionando a capacidade de simbolizar com toda a possibilidade de criar cultura, o texto aborda a origem e o desenvolvimento desta capacidade no ser humano.

## 4º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Identidades e Alteridades	Memórias e símbolos	EF02ER-AP01	(EF02ER-AP02) Conhecer as festas populares religiosas do Amapá do calendário local, municipal e estadual.

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/3j1OtNo>

Idéias de Atividades para se trabalhar festas populares.

<https://bit.ly/3hehrJy>

Um estudo sobre a religiosidade popular do homem amazônico, mais precisamente daquele que vive no Estado do Amapá. Uma iniciativa do Centro de Investigação das Etnociências, Culturas e Línguas da Amazônia, da Universidade Federal do Amapá.

<https://bit.ly/325snD0>

Decreto que Cria o Calendário de Eventos das Festas Tradicionais Afro-amapaenses como Marabaixo, Batuque, Zimba, Sairé, Matriz Africana e Capoeira

## 3º ANO - ENSINO RELIGIOSO

## 1º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Identidades e Alteridades	Espaços e territórios religiosos	EF02ER-AP02	(EF03ER02) Caracterizar os espaços e territórios religiosos como locais de realização das práticas celebrativas, das tradições religiosas locais e regionais.

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/2YhdMTK>

Sugestões de atividades sobre espaços e territórios religiosos, elaborados por diferentes educadores do Brasil.

<https://bit.ly/3gf3Hgt>

Este estudo analisa e interpreta a religiosidade em seu contexto territorial. Se a religião está ligada a uma cultura, ela é importante para determinar essa cultura. Ao sacralizar o mundo, o homem religioso atribui à significação plena de um espaço sagrado em oposição a todo o resto, como sendo sem forma e sentido.

## 2º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Manifestações religiosas	Práticas celebrativas	EF03ER02	(EF03ER03) Identificar e respeitar práticas celebrativas (cerimônias, orações, festividades, peregrinações, entre outras) de diferentes tradições religiosas, enfatizando as práticas religiosas locais e da Amazônia brasileira.

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/31kl1LM>

Material elaborado pela Secretaria Estadual de Santa Catarina, com sugestões de atividades. Livro 2 Diversidade Religiosa, páginas 19 a 24.

<https://bit.ly/3aF5DxC>

Artigo científico sobre religião Amazônica. As relações que mantém com o xamanismo nativo – a pajelança cabocla – e que se originou de antigas práticas e crenças dos índios Tupinambás, que habitaram parte da região amazônica no período colonial, bem como de influências portuguesas e africanas.

## 3º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Manifestações religiosas	Práticas celebrativas	EF03ER03	(EF03ER04) Caracterizar as práticas celebrativas como parte integrante do conjunto das manifestações religiosas de diferentes culturas e sociedades, de modo a conhecer também esses espaços e territórios presentes em áreas quilombolas e indígenas no cenário amapaense

**Links com sugestão pedagógica:**

**<https://bit.ly/31gJnHo>**

Material de apoio pedagógico elaborado por professores de Pernambuco, com sugestões de atividades.

**<https://bit.ly/31eOrfp>**

O artigo analisa práticas culturais/religiosas afroindígenas no cenário da Amazônia. Entre as práticas afroindígenas, destaca-se as cerimônias religiosas do catolicismo popular como festejos a santos, ladainhas, cortejos e folias, rituais de cura, entre outros

## 4º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Manifestações religiosas	Indumentárias religiosas	EF03ER04	(EF03ER05) Reconhecer as indumentárias (roupas, acessórios, símbolos, pinturas corporais) utilizadas em diferentes manifestações e tradições religiosas.

**Links com sugestão pedagógica:**

**<https://bit.ly/3gh6lSI>**

Sugestões de atividades elaboradas pela Professora Sileane Ribeiro.

**<https://bit.ly/2En527sC>**

Vídeo que aborda as roupas religiosas como identidade de um grupo religioso.

## 4º ANO ENSINO RELIGIOSO

## 1º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Manifestações religiosas	Ritos religiosos	EF03ER02	(EF04ER01) Identificar ritos presentes no cotidiano pessoal, familiar, escolar e comunitário.

**Links com sugestão pedagógica:**

**<https://bit.ly/3aOSPvp>**

Material produzido por professores da rede estadual de ensino do Paraná, correlacionando “textos sagrados”, representação imagética e arte sacra. É necessário fazer adequações pedagógicas para a idade/ano correspondente.

**<https://bit.ly/3aOSPvp>**

O artigo analisa práticas culturais/religiosas afroindígenas no cenário da Amazônia. Entre as práticas afroindígenas, destaca-se as cerimônias religiosas do catolicismo popular como festejos a santos, ladainhas, cortejos e folias, rituais de cura, entre outros

**<https://bit.ly/328q7eh>**

Material produzido por professor da Associação Inter-religiosa de Educação da região sul, classificando ritos, exemplificando rituais sagrados a partir de matrizes religiosas diversas. O material tem uma linguagem mais acadêmica necessitando, portanto, de adequações pedagógicas.

## 2º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Manifestações religiosas	Ritos religiosos	EF03ER02	(EF04ER-AP01) diferenciar ritos cotidianos (aniversário, formatura, festa junina, carnaval...) de ritos sagrados (oração, batismo, nascimento, casamento, enterro, missa, culto, sessão...).

**Links com sugestão pedagógica:**

**<https://bit.ly/3aOSPvp>**

Material produzido por professores da rede estadual de ensino do Paraná, correlacionando “textos sagrados”, representação imagética e artes sacra. É necessário fazer adequações pedagógicas para a idade/ano correspondente.

**<https://bit.ly/3gg0nSn>**

Artigo científico de referência que permite aos docentes de ensino religioso perceber a importância da discussão teórica sobre religião e patrimônio imaterial na modernidade. Exemplifica a complexa relação entre tradição escrita (ideia de “templo sagrado” e “objetos itúrgicos” – por exemplo), textos sagrados e preservação da memória religiosa de um grupo social, de um povo, de uma nação.

## 3º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Manifestações religiosas	Ritos religiosos	EF03ER04	(EF04ER05) Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquiteturas, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/3haz7pv>

Texto que retrata o ícone na Igreja Ortodoxa - conceito, fundamento, função do ícone e outras informações. No sítio ainda é possível encontrar acervos iconográficos e uma fotogaleria com imagens de templos, lideranças religiosas, liturgias e um pequeno acervo com ícones bizantinos (ICONOSTASE). Todo o material precisa de atenção pedagógica para ser trabalhado com os alunos.

<https://bit.ly/2Qd8nJg>

Texto sobre arte religiosa e arte sacra, com exemplificações na arquitetura, pintura e escultura. Para utilização precisa de adaptação pedagógica.

## 4º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Manifestações religiosas	Representações religiosas na arte	EF03ER03	(EF04ER-AP02) – Apresentar a Fortaleza de São José de Macapá, a Pedra do Guindaste, o Marco Zero do Equador, a partir da sua perspectiva religiosa.

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/3j006oo>

Texto produzido por consultora da Fundação Joaquim Nabuco com informações básicas sobre a Fortaleza de São José de Macapá. Precisa de adaptações e adequações pedagógicas.

<https://bit.ly/2Eqksb2>

Material disponibilizado na página do Núcleo de Altos Estudos Amazônicos da UFPa, com informações de pontos turísticos (como a Fortaleza de São José e monumento Marco Zero). Também precisa de adequações didáticas.

## 5º ANO - ENSINO RELIGIOSO

## 1º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Crenças religiosas e filosofias de vida	Narrativas religiosas	EF04ER05	(EF05ER-AP01) Reconhecer no Círio de Nazaré, Festa de São Thiago e na Festa dos Tambores exemplos de preservação de memória.

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/31cFP8Q>

Link com as 12 canções (poesias) do CD “São Batuques”, com referência à fundação de Mazagão Velho, a Festa de São Tiago, o Marabaixo, o Batuque e outras festas religiosas locais. Importante produção musical que pode ilustrar a riqueza do patrimônio material/imaterial das manifestações culturais e religiosas do Amapá presentes nas produções dos cantoneiros amapaenses.

<https://bit.ly/2FibMOB>

Matéria sobre elementos constituintes da tradição do círio em Belém e que influenciou a celebração em outras cidades da Amazônia, como em Macapá..

## 2º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Crenças religiosas e filosofias de vida	Ancestralidade e tradição oral	EF05ER-AP01	(EF05ER-AP02) Identificar tradição oral que trata da preservação da memória do povo da Amazônia

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/2QhkBQN>

Texto sobre a relação entre tradição oral e preservação da cultura. Precisa de adaptações para usar como recurso didático.

<https://bit.ly/2YelGxp>

Vídeo retratando a tradição oral conhecida como “Griot”. Ilustra a importância da tradição oral na preservação dos saberes nas comunidades tradicionais.

<https://bit.ly/2CNTSsc>

Vídeo retratando a tradição oral dos contadores de histórias ou “Griots”, no Mali (África), que inspira iniciativas de práticas de oralidade no Brasil. Ilustra a importância da tradição oral na preservação dos saberes nas comunidades tradicionais.

<https://bit.ly/34dsxLk>

Dissertação que apresenta uma pesquisa sobre tradição oral em uma comunidade da região amazônica. Serve de referência para aprofundamento de estudo docentes e compreensão desta modalidade de comunicação como processo sociocultural de elevada importância na preservação dos povos amazônicos.

## 3º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Crenças religiosas e filosofias de vida	Ancestralidade e tradição oral	EF05ER-AP02	(EF05ER05) Identificar elementos da tradição oral nas culturas e religiosidades indígenas, afro-brasileiras, ciganas, entre outras

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/3aHYnkm>

Caderno pedagógico com subsídios diversos para professores de Ensino Religioso, formulado pela SEMED de Curitiba. Na página 79 se retrata os “TEXTOS SAGRADOS: ORAIS, ESCRITOS, DANÇADOS, CANTADOS”, que precisam ser adaptados para o 5º ano.

<https://bit.ly/2QofFdj>

Material pela SEED do Paraná voltado para a educação escolar indígena. Há referências sobre tradições orais guaranis, que podem ser adaptadas para a realidade amazônica e ilustrar a importância das tradições orais nas comunidades da região.

<https://bit.ly/31gLeMmj>

Para leitura de aprofundamento, artigo retrata a “transmissão oral de valores ancestrais no candomblé como prática educativa”. Alguns elementos podem ser extraídos do artigo para serem trabalhados com os alunos, desde que seja feita adaptação pedagógica.

## 4º Bimestre

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
Crenças religiosas e filosofias de vida	Ancestralidade e tradição oral	EF05ER-AP01	(EF05ER-AP03) Identificar, no ciclo do Marabaixo, celebrações indígenas e festas religiosas populares, exemplo de preservação da tradição oral.

**Links com sugestão pedagógica:**

<https://bit.ly/2Ep70EI>

Dossiê preparado por técnicos do IPAHN identificando o marabaixo como bem cultural. Trata das origens do marabaixo e sua relação com a ancestralidade africana, com detalhamento de seus elementos constituintes. Por se tratar de um trabalho técnico e não projetado para a realidade escolar, precisa necessariamente ser adaptado didaticamente.

<https://bit.ly/3iRfljk>

Rico material produzido pelo Instituto IEPE, em formato de e-book, abordando processos históricos, ocupação territorial, quadro sociodemográfico, organização da vida social, cosmologias e vida ritual de povos amazônicos do Amapá. É preciso atentar para a linguagem acadêmica utilizada, sendo necessário fazer a transposição didática.

## 4. APRENDENDO MAIS

Aqui estão alguns links com sugestão de acesso para materiais de apoio, leituras de aprofundamento, fontes de pesquisas, etc.

**Artigo sobre transposição didática e iconografia**

<https://core.ac.uk/download/pdf/229675717.pdf>

**Site da SEED-PR com alguns recursos**

<http://www.ensinoreligioso.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=348>

**Site da Secretaria de Educação de Santa Catarina. Usando a lupa de busca é possível encontrar algumas sugestões de atividades**

<http://www.sed.sc.gov.br/servicos/professores-e-gestores>

**Site da Secretaria de Educação de Pernambuco**

<http://www.educacao.pe.gov.br/portal/upload/galeria/17691/CADERNO%20DE%20ORIENTA%20C3%87%20C3%95ES%20METODOL%20C3%93GICAS%20-%20ENSINO%20FUNDAMENTAL%20-%20ENSINO%20RELIGIOSO.pdf>

**Site da Secretaria de Educação de Morro Fumaça-SC, com sugestões de atividades**

<https://www.morrodafumaca.sc.gov.br/cms/pagina/ver/codMapaltem/141126>

**Site com algumas sugestões de materiais para impressão**

<https://profissaomestre.com.br/atividades-de-ensino-religioso/>

**Site da Secretaria de Educação de Patos-MG**

<http://patosdeminas.mg.gov.br/portal/educacao/a-vida-na-familia-ensino-religioso/>



## 5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AMAPÁ. Resolução nº 15/2019. **Institui O Referencial Curricular Amapaense.** Macapá: CEE, 2019.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília: MEC, 2017A. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Acessado em: jan. 2020.

\_\_\_\_\_. Resolução CNE/CP nº 2. **Institui e orienta a implantação da Base Nacional Comum Curricular, a ser respeitada obrigatoriamente ao longo das etapas e respectivas modalidades no âmbito da Educação Básica.** Brasília: CNE, 2017B.

\_\_\_\_\_. Resolução CNE/CP nº 5. **Institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para o curso de licenciatura em Ciências da Religião e dá outras providências.** Brasília: CNE, 2018.



## O QUE ACHOU DESTE MATERIAL?

Para que possamos continuar a melhorar este caderno queremos saber sua opinião, por favor preencha este formulário de avaliação:

**LINK**

<https://forms.gle/rDoi4vLfjQHq26dy6>

