

CURRÍCULO PRIORITÁRIO AMAPAENSE
ENSINO FUNDAMENTAL
HABILIDADES PRIORITÁRIAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

1º AO 5º ANO

SET/2020

ATUALIZADO EM: 06/05/2021

SEED
SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO



AMAPÁ
GOVERNO DO ESTADO
Juntos por um estado forte



EQUIPE GESTORA

GOVERNADOR DO ESTADO DO AMAPÁ
Antônio Waldez Góes da Silva

VICE- GOVERNADOR DO ESTADO DO AMAPÁ
Jaime Domingues Nunes

SECRETÁRIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
Maria Goreth da Silva e Sousa

CHEFE DE GABINETE
Terezinha de Jesus Monteiro Ferreira

SECRETÁRIA ADJUNTA DE POLÍTICAS DE EDUCAÇÃO
Neurizete de Oliveira Nascimento

SECRETÁRIA ADJUNTA DE APOIO À GESTÃO
Keuliciane Moraes Baia

SECRETÁRIO ADJUNTO DE GESTÃO DE PESSOAS
Dannielsom Thomptsom de Souza Miranda

COORDENADORA DE DESENVOLVIMENTO E NORMATIZAÇÃO DE POLÍTICAS EDUCACIONAIS
Cláudia Regina dos Santos Silva

COORDENADOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA E EDUCAÇÃO PROFISSIONAL
Ryan Muller Oliveira Santos

COORDENADORA DE EDUCAÇÃO ESPECÍFICA
Arlene Maria Moraes Favacho

COORDENADORA GEO EDUCACIONAL ÁREA METROPOLITANA E INTERIOR
Ivanira Santos Barros

COORDENADORA DE APOIO AO EDUCANDO
Marinha Andrade Piris



FICHA TÉCNICA

UNIDADE DE ORIENTAÇÃO CURRICULAR E SUPERVISÃO ESCOLAR - UOCUS/NATEP/
CODINOP/SAPE/SEED-AP

CHEFE DE UNIDADE
Marlúcia Marques Fernandes

REPRESENTANTES TÉCNICOS

Arivaldo Leite Mira

ANALISTA DE GESTÃO
Clóvis Pereira de Brito Vilas Boas

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO SEED-AP
COORDENADOR
Wellington Costa

DESIGNER
Pedro Gomes

REVISÃO TEXTUAL
Helen Costa Coelho
Maria Claudia Peixoto

PARCEIROS



QUEM É O REPRESENTANTE TÉCNICO RESPONSÁVEL PELO CADERNO?



Arivaldo Leite Mira

Mestrando em Planejamento e Políticas Públicas (UECE), Formador do Centro de Valorização da Educação (CVEDUC/NUFOC-SEED), Especialista em Linguística Aplicada (FTA-AP), Especialista em Novas Linguagens e Novas Abordagens para o Ensino da Língua Portuguesa (FAT-AP), Pós-Graduação em Gestão e Docência do Ensino Superior (FAT) e Pós-Graduação em Metodologia para o Ensino da Língua Espanhola (FAT), Graduado em Letras pela Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA), Foi Redator e Formador do ProBNCC/RCA e Consultor Interno (TREIDE).



Maria Goreth da Silva e Sousa **Secretária de Estado da Educação**

O Referencial Curricular Amapaense (RCA) da Educação Infantil e Ensino Fundamental foi elaborado em Regime de Colaboração entre o Estado e Municípios para atender a todas as redes públicas, estadual e municipais incluindo também a rede privada.

A partir da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e considerando a pluralidade regional, o RCA estabelece o conjunto de competências e habilidades essenciais para todos os estudantes amapaenses.

Com o cenário imposto à educação pela Pandemia do COVID-19 e o caráter de excepcionalidade atribuído ao ano letivo de 2020, várias medidas foram necessárias para garantir a continuidade das atividades pedagógicas e ações para implementação do Referencial Curricular visando chegar em cada sala de aula do estado do Amapá.

Uma das medidas adotadas foi a flexibilização curricular para atender a excepcionalidade do ensino por meio de atividades pedagógicas não presenciais, com a definição do Currículo Prioritário Amapaense, o qual foi elaborado por especialistas do Estado, em colaboração com especialistas da rede municipal de Macapá, com objetivo de definir as habilidades prioritárias possíveis de serem trabalhadas no contexto atual, por meio do ensino híbrido e tiveram por bases principais o Referencial Curricular Amapaense, os Mapas de Foco do Instituto Reúna.

A partir do Currículo Prioritário Amapaense estão sendo definidas pautas formativas que subsidiarão a formação dos professores, dando aporte ao assessoramento das equipes pedagógicas das escolas, bem como aos processos avaliativos para o ano letivo de 2020 para que sejam garantidos os direitos de aprendizagens dos estudantes. A flexibilização curricular possibilitará a progressão da aprendizagem nos próximos anos letivos e exigirá um monitoramento e plano de recuperação de estudos eficiente para mitigar todos efeitos do período de suspensão das atividades presenciais.

Um agradecimento especial à equipe técnica e gestora do Projeto Formar da Fundação Lemann pelas orientações, e principalmente, a todos os especialistas e parceiros que contribuíram na construção dos Cadernos do currículo priorizado para todas as áreas e Componentes Curriculares aqui apresentados. Desejo que este material contribua no trabalho dos profissionais da educação do Estado do Amapá.



SOBRE O QUE VAMOS CONVERSAR?

1. COMPARTILHANDO SABERES.....	6
2. COMO UTILIZAR ESTE CADERNO?.....	7
3. HABILIDADES PRIORITÁRIAS.....	9
4. APRENDENDO MAIS.....	39
5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	40



1. COMPARTILHANDO SABERES

Olá, Docentes de Língua Portuguesa!

Este Caderno de Orientações Metodológicas apresenta sugestões pedagógicas para o Componente Curricular de Língua Portuguesa nos anos iniciais e tem como propósito fomentar a prática docente à luz das mudanças, inovações curriculares e intencionalidades educativas no decorrer da Educação Básica. Busca também, assegurar a prática do ensino pautado pelas competências gerais/específicas e habilidades, conforme expressos na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e no Referencial Curricular Amapaense (RCA), durante o contexto que vivemos de aulas não presenciais.

Por isso, a equipe de currículo da Secretaria de Estado da Educação do Amapá (SEED/AP) elaborou uma seleção de habilidades que foram consideradas como prioritárias para o ensino da Língua Portuguesa, baseado em concepções pedagógicas com enfoque cultural e local garantindo as aprendizagens essenciais e uma educação integral com desenvolvimento pleno da aprendizagem, fundamentado na BNCC, RCA, na Legislação Educacional, no Mapa Focal da equipe do Instituto Reúna e Itaú Social e nos Planos de Ensino da Nova Escola, dentre outros.



2. COMO UTILIZAR ESTE CADERNO?

O norteamento aqui proposto traz um repertório didático com foco na Língua Portuguesa Brasileira com diversos usos da linguagem para instigar a participação e a formação do estudante de forma crítica e criativa por meio da práxis sociais de comunicação.

Os conteúdos selecionados para a composição das aprendizagens contêm: Habilidades da BNCC; Habilidades Amapaenses do RCA; conhecimentos, desenvolvimento, atitudes e valores com a finalidade de priorizar o ensino em meio à flexibilização curricular a partir da curadoria e produções de materiais didáticos para melhorar a elaboração de avaliações.

No currículo prioritário, as aprendizagens estruturantes têm como objetivo a centralização da análise, seleção e escolhas intencionais de habilidades essenciais, com um olhar sistêmico e o alinhamento processual com critérios de relevância, sempre buscando a inovação e adaptação nas aulas on-line dos docentes em Língua Portuguesa, com a integração também dos outros componentes para uma aprendizagem significativa dos alunos.

Nesse sentido, sugere-se que as aulas de Língua Portuguesa sejam planejadas com uma rotina didática dentro de uma sequência didática, buscando a construção de enunciados discursivos de linguagem. Essa perspectiva dialógica comunga com uma natureza repertorial, ou seja, a formação do leitor e do produtor textual, as habilidades de leitura, análises linguísticas, semióticas, diversidades textuais e cultura digital através das práticas de linguagem, objetos de conhecimento, gêneros discursivos e campos de atuação, conceitos implementados no RCA.

A seguir, temos uma legenda orientadora para melhor apropriação do conteúdo presente no quadro de habilidades prioritárias da seção seguinte:

Bimestre: O currículo proposto é desenvolvido ao longo dos quatro bimestres letivos.

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
São as áreas de uso da linguagem, que vão contextualizar as práticas de linguagem.	Este item mostra as quatro diferentes Práticas de Linguagem: Leitura, Produção de Textos, Oralidade e Análise Linguística/Semiótica.	Para cada unidade, são os conteúdos, conceitos e processos abordados nas habilidades, onde aparecem como o complemento do verbo.	Este item apresenta habilidades previamente desenvolvidas e que permitem a progressão didática, bem como habilidades relacionadas e habilidades da educação infantil, que proporcionam um alinhamento com a habilidade prioritária e que o aluno precisa ter conhecimento para desenvolver e dar continuidade a habilidade prioritária em questão.	Neste item estão descritas, com código alfanumérico e texto respectivo, as habilidades que foram priorizadas nesta matriz. Lembrando que o código alfanumérico (Ensino + Ano + Componente + Localização no RCA) não indica ordem ou hierarquia, mas as informações a respeito da habilidade no Referencial.

Sugestão Pedagógica: Como este é um trabalho norteador, inserimos ainda algumas sugestões pedagógicas. Além de comentar as habilidades, as sugestões contam com planos de aula indicados por link, para utilizar e adaptar conforme as necessidades de cada contexto de ensino. Por falar nisso, As Aprendizagens Focais selecionadas, além dos aspectos cognitivos, foram priorizadas segundo sua possibilidade de adaptação por parte do professor, sem prejuízo dos objetivos de aprendizagem designados.

Fonte: Adaptado REÚNA, Instituto. Mapas de Foco da BNCC 2020.

1º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA

1º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EIO1EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.). (EIO2EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência do aluno, ao longo dos anos iniciais, para identificar como os textos se relacionam aos diversos campos de atuação da vida social. Esta é uma habilidade mais ampla, que visa analisar as características de cada gênero e relacioná-las aos seus campos de atuação e sua organização interna. O desenvolvimento desta habilidade auxilia o estudante a compreender que os textos têm funções sociais específicas que se relacionam com campos de atuação no qual circulam. O objetivo é que ao longo dos anos iniciais o estudante saiba em qual gênero deve buscar cada tipo de informação. **Link:** <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EIO1TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas. (EIO2EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	(EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.

Sugestão Pedagógica: Essa aprendizagem é complementar às habilidades de leitura, sobretudo dos textos do campo da vida cotidiana, por meio dos quais os estudantes possam perceber o uso das letras, dos números, dos símbolos e aprendem a diferenciá-los. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/32ureoN>; <https://bit.ly/3b0Vlle>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.	(EF01LP06) Segmentar oralmente palavras em sílabas.

Sugestão Pedagógica: Aprendizagem complementar que pode ser articulada aos textos poéticos como, por exemplo, as sugestões pedagógicas apresentadas nos seguintes links: <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3b0VETo>.

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
CAMPO DA VIDA COTIDIANA	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Decodificação/Fluência de leitura	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).

Sugestão Pedagógica: A habilidade demanda o planejamento de situações de leitura com foco na análise de imagens em narrativas visuais, com mediação do educador, para que, gradativamente, o estudante possa ser capaz de relacionar linguagem verbal e não verbal. Assim, estabelecem-se relações com a habilidade de fluência EF15LP18. Nesse sentido, é importante tomar como objeto de estudo as características das tirinhas e das histórias em quadrinhos tais como: os tipos de balão, letras e onomatopeias etc. Para tanto, sugere-se planejar diferentes momentos de leitura/escuta, como rodas de gibis na escola e em casa, disponibilizando um acervo diversificado de revistas de histórias em quadrinhos e tirinhas e organizando minibibliotecas itinerantes, a fim de tornar a leitura acessível. Com o intuito de desenvolver essa habilidade, pode-se propor atividades com a finalidade de que os estudantes preencham os balões vazios das tirinha e, posteriormente, estabeleçam comparações entre a própria produção e a versão original do texto, assim, construindo e reconstruindo o sentido da história. Link: <https://bit.ly/34LcCUy>; Link: <https://bit.ly/3gDJuB4>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Decodificação/Fluência de leitura	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	(EF15LP-AP04) Ler, compreender e Interpretar textos dos mais variados Gêneros textuais considerando seus suportes, estrutura, características e principalmente sua função Social.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de compreender e interpretar textos, bem como identificar as características linguísticas e composicionais de gênero textual. Espera-se que o estudante seja capaz de compreender como esses gêneros se formam e como são utilizados em situações e contextos comunicativos. Para desenvolver essa habilidade, é preciso que o estudante participe de situações sociocomunicativas que envolvam gêneros, como exposição escrita, discussão argumentativa, dentre outras, definidas de acordo com o contexto da sala de aula de atuação do docente, conforme demonstram as práticas pedagógicas sugeridas nos links a seguir: <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/32vvyUL> ;

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas	(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas. (EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	(EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.
----------------------------	---	---	---	--

Sugestão Pedagógica: A segmentação é uma especificidade da escrita e é por meio da leitura dos textos, sobretudo dos textos poéticos que podem ser memorizados e podem ser lidos ajustando a pauta oral ao texto escrito, que os estudantes percebem esse espaço entre as palavras. Portanto, essa aprendizagem deve ser articulada à leitura desses textos. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/34Hn8fE>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Pontuação	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	(EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.
----------------------------	---	-----------	--	--

Sugestão Pedagógica: Aprendizagem complementar, que deve ser articulada aos textos lidos nos diferentes campos de atuação. Pode, sobretudo, articular-se à habilidade EF01LP19, uma vez que a recitação dos textos deverá seguir o ritmo e a entonação, muitas vezes indicados, na escrita, pelos sinais de pontuação. Nesse caso, não se trata dos estudantes aprenderem isoladamente os nomes e as funções dos sinais de pontuação, mas sim de perceberem que esses sinais possuem uma função dos textos e que ajudam a organizar a escrita e a leitura. <https://bit.ly/31x235y>; <https://bit.ly/3hAJX8n>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Formas de composição de narrativas	(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos. (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo dessegurar o portador e de virar as páginas). (EI01EF04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, apedido do adulto-leitor.	(EF15LP-AP04) Ler, compreender e Interpretar textos dos mais variados Gêneros textuais considerando seus suportes, estrutura, características e principalmente sua função Social.

Sugestão Pedagógica: A habilidade pressupõe a identificação, na leitura ou na escuta, os elementos das narrativas. Por isso, é essencial que esses textos sejam lidos frequentemente pelo professor e que sejam propostas atividades por meio das quais os estudantes possam pensar sobre quem são as personagens, onde acontece a história, quais palavras indicam a passagem do tempo, qual é o conflito ou problema enfrentado pela(s) personagem(ns), como o conflito é resolvido etc. Reconhecer que tais elementos auxiliam o estudante a desenvolver a capacidade analítica e crítica na prática da leitura. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/32tufpr>; <https://bit.ly/3lkMKFf>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Oralidade	Escuta atenta	(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo dessegurar o portador e de virar as páginas).	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.

Sugestão Pedagógica: A prática da oralidade também passa pela escuta. Por isso espera-se que os estudantes desenvolvam esta que é uma das habilidades mais relevantes para a progressão nos estudos. A escuta atenta pode e deve ser ensinada por meio de situações e atividades comunicativas, como seminários, mesas-redondas, saraus, etc. Além disso, o trabalho com gêneros, como exposição oral, discussão argumentativa e/ou debate, entrevista oral etc., pode enriquecer a experiência dos estudantes, dado a eles a oportunidade de questionar e dialogar com o professor e os colegas sobre temas pertinentes e de seu interesse. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/2EnrQ7N>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
<p style="text-align: center;">TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO</p>	<p style="text-align: center;">Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p>	<p style="text-align: center;">Leitura de imagens em narrativas visuais</p>	<p>(EIO3EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p>	<p>(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.</p>

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência na estratégia de leitura antecipação. Desenvolver a capacidade de antecipar, de fazer inferências e verificar informações ao longo do processo de leitura com pistas fornecidas pelo próprio texto. Usando essas estratégias os estudantes podem prever o conteúdo que será lido. O uso dessas informações auxilia na compreensão do texto e maior fluência da leitura. <https://bit.ly/34LcCUy>

<p style="text-align: center;">TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO</p>	<p style="text-align: center;">Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p>	<p style="text-align: center;">Estratégia de leitura</p>	<p>(EIO3EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EIO1EF04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.</p>	<p>(EF15LP-AP02) Ler e compreender texto na perspectiva de Alfabetizar Letrando, em colaboração com os colegas e com a ajuda dos professores e, mais tarde, de maneira autônoma, ler textos narrativos, temas da mitologia, lendas, crônicas, fábulas, mitos regional e local, possibilitando o reconhecimento e valorização da nossa cultura.</p>
---	--	--	--	--

Sugestão Pedagógica: A habilidade pressupõe um processo sequencial de leitura e também de escuta, identificando os elementos das narrativas, elementos explícitos e implícitos que estão presente no texto lido. Por isso, é essencial que esses textos sejam lidos frequentemente pelo professor e que sejam propostas atividades por meio das quais os estudantes possam pensar e interagir ao longo da leitura sobre quem são as personagens, fazer inferências e predições, bem como onde acontece a história, quais palavras indicam a passagem do tempo, qual o título do texto ou livro, quem é o autor, relacionar linguagem verbal e não verbal nas ilustrações da capa do livro, qual é o conflito ou problema enfrentado pela(s) personagem (ns), como o conflito é resolvido etc. Essa aprendizagem complementar pode ser articulada com o aluno que está no processo de alfabetização e letramento. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/34LeBrY>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo as estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência do aluno na localização de informações explícitas do texto escrito ou oral. Tal habilidade requer que o aluno seja capaz de ler o texto para identificá-la. Será mais observada nos últimos anos desse ciclo. Além disso, essa habilidade demanda um trabalho contínuo de desenvolvimento das capacidades leitoras, pois para compreender um texto, o aluno precisa ativar simultaneamente várias habilidades e procedimentos de leitura. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/32utZq9>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Oralidade	Relato oral/Registro formal e informal	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).
----------------------------	-----------	--	--	---

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência oral para solicitar informações; expor em seminários ou mesas-redondas; relatar experiências; informar e responder perguntas em rodas de conversas etc. O trabalho com essa habilidade focal envolve gêneros orais, como a exposição oral, a discussão argumentativa, o debate, a entrevista oral etc. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/2EHL0TS>; <https://bit.ly/3hvhUXY>

3º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. Construir o sentido do texto a partir da Interação autor-texto-leitor na concepção de leitura como uma atividade de produção de sentido.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência para compreender de que maneira os recursos gráfico-visuais articulam-se com os textos criando efeitos de sentido. O trabalho com textos multissemióticos em sala de aula deve considerar que os sentidos dependem da articulação entre texto verbal e recursos gráfico-editoriais. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3lrexUv>; <https://bit.ly/3lqwRgs>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto	(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência na produção e planejamento de textos. O estudante deve compreender que o planejamento é o primeiro passo na produção de um texto. Nessa etapa é preciso organizar as principais ideias do texto, refletir sobre o objetivo do texto final, prever o público-alvo e o meio de circulação, entre outros aspectos. Essa habilidade é muito importante e prevê progressão ao longo dos anos iniciais. Ao desenvolvê-la, o estudante saberá reconhecer e utilizar os diferentes vetores da escrita. <https://bit.ly/34LcCUy>

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO	Oralidade	Contação de histórias	(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. (EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba. (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.
---------------------------	-----------	-----------------------	---	---

Sugestão Pedagógica: Essa habilidade deverá ser desenvolvida de modo articulado à habilidade EF15LP18, uma vez que, para recontar oralmente textos literários, é necessário promover a experimentação de diferentes situações de leitura e análise de textos. O estudante deve ser capaz de reconhecer a organização dos fatos em ordem temporal, linear ou não (percebendo que a escolha por uma ou outra ordem temporal acarreta diferenças no texto para garantir a coerência e a coesão), o estabelecimento de relações de causalidade entre os fatos, quando houver, entre outros aspectos. Reitera-se que é importante considerar, na elaboração das atividades, a progressão da habilidade. Por exemplo, o reconto oral, inicialmente, pode acontecer coletivamente, propiciando o resgate de aspectos relevantes do texto original eventualmente omitidos ou mal sinalizados. Nesse sentido, sugere-se que o educador, com a colaboração dos estudantes, indique soluções possíveis para melhoria do reconto. Posteriormente, essa atividade pode ocorrer em duplas até o momento em que os estudantes tenham segurança para realizá-la individualmente. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/2Qw68AY>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Revisão de textos	–	(EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

Sugestão Pedagógica: O foco da habilidade está nas etapas finais do processo de produção escrita, necessárias ao aprimoramento do texto. Rer e revisar diz respeito a observar a própria produção com atenção a detalhes de edição e aprimoramento do texto. Pode-se desmembrar a habilidade para contemplar a revisão processual e final, com e sem colaboração. É indicado hierarquizar a revisão de aspectos ligados à coerência (informações livres de contradições, completude de ideias etc.) e ao uso de elementos coesivos, como pontuação e organizadores textuais (presença de marcadores de tempo e outros que indiquem a progressão do texto), assim como dos aspectos ortográficos. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/2YAm6hN>

4º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Escrita (compartilhada e autônoma)	Correspondência fonema-grafema	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	(EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.

Sugestão Pedagógica: Essa habilidade relaciona-se diretamente às habilidades EF01LP16 e EF01LP19. Por isso, é fundamental que as atividades com esses textos sejam organizadas em uma sequência que articule diferentes práticas de linguagem, a fim de possibilitar a escuta de textos versificados para que os estudantes possam memorizá-los e recitá-los, e lê-los com a mediação do professor ou segundo suas hipóteses, ajustando a pauta oral ao texto escrito, localizando palavras, percebendo a segmentação e a organização da escrita e, por fim, o registro escrito desses textos que pode ser feito tendo o professor como escriba ou ainda serem feitos de acordo com as hipóteses dos estudantes. Os estudantes podem registrar os textos que memorizaram durante as brincadeiras e as atividades de escuta. Nesse caso, desenvolvem, também, a habilidade EF01LP02 de forma contextualizada e significativa. Podem ainda revisar seus textos tendo como modelo o texto escrito convencionalmente e, portanto, desenvolvendo a habilidade EF01LP03. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/34DihHq>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Escrita (compartilhada e autônoma)	Correspondência fonema-grafema	(EIO3EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	(EF01LP-AP01) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons sílabas iniciais, mediais e finais, com a utilização ou não de aplicativos/software audiovisuais.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência específica do 1º ano, relativa à alfabetização e que possibilitará aos estudantes avançarem em suas hipóteses de leitura. Momentos de leitura em voz alta auxiliam os estudantes a se apropriar de ações dos leitores proficientes, como a direção da leitura. Além disso, quando o professor faz a leitura apontada o estudante percebe a relação entre fala e escrita o que ajuda no processo de aquisição do sistema de escrita. <https://bit.ly/34LcCUy>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Escrita (compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão	(EIO3EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (EIO2EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.
----------------------------	------------------------------------	--	--	--

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência essencial para estudantes recém-alfabetizados, os quais precisam de ritmo na escrita para que possam avançar na produção de textos mais longos e mais complexos nos anos seguintes. Pressupõe um trabalho com textos mais curtos em que os estudantes possam observar e analisar o uso de marcas gráficas do texto, como pontuação, acentuação, uso de letras maiúsculas e minúsculas, paragrafação, uso do espaço na distribuição do texto etc. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/34DiwHq>; <https://bit.ly/31x235y>

CAMPO DA VIDA COTIDIANA	Oralidade	Produção de texto oral	(EIO3EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.	(EF01LP19) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-ínguas, com entonação adequada e observando as rimas.
-------------------------	-----------	------------------------	---	--

Sugestão Pedagógica: Essa habilidade relaciona-se diretamente à EF01LP19 e foca na leitura e compreensão de textos versificados. Essa leitura pode ser feita com a mediação do professor, tendo como objetivo a precisão na decodificação ou, ainda, pode ser feita segundo as hipóteses dos estudantes que, ao ajustar a pauta oral ao texto escrito, percebem as especificidades da linguagem escrita em relação à linguagem oral, por exemplo, a segmentação entre as palavras e a própria organização da escrita da esquerda para a direita. Por isso, é fundamental que essas atividades de leitura sejam organizadas em uma sequência didática que possibilite aos estudantes ouvir e brincar com esses textos, memorizá-los para recitá-los, lê-los com a mediação do professor ou com certa autonomia, ajustando o oral ao escrito. Nesse sentido, também serão contempladas as habilidades complementares EF01LP01 e EF01LP12. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3hM2deY>

2º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA

1º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Pesquisa	–	(EF02LP21) Explorar, com a mediação do professor, textos informativos de diferentes ambientes digitais de pesquisa, conhecendo suas possibilidades.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência importante para a formação dos leitores e que lhes possibilitarão ampliar, também, suas práticas de letramento digital. Propor o estudo dos mais diversos textos em ambientes digitais, como revistas, jornais e blogs específicos para o público infantil. O objetivo é a explorar recursos específicos do meio digital: hiperlinks, organização das informações e outros recursos específicos de cada site ou ferramenta. Link: <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Pesquisa	(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor enunciado de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	(EF02LP-AP02) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda dos professores em diferentes áreas do conhecimento, textos de tradição oral, textos narrativos como contos (populares, de fadas, lendas, parlendas, folclóricas).

Sugestão Pedagógica: A habilidade pressupõe a identificação, na leitura ou na escuta, os elementos das narrativas. Por isso, é essencial que esses textos sejam lidos frequentemente pelo professor e que sejam propostas atividades por meio das quais os estudantes possam pensar sobre quem são as personagens, suas tradições e cultura local, em como onde acontece a história, quais palavras indicam a passagem do tempo, qual é o conflito ou problema enfrentado pela(s) personagem(ns), como o conflito é resolvido etc. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/34DiwHq>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Escrita (compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão	(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.	(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência essencial para estudantes recém-alfabetizados, os quais precisam de ritmo na escrita para que possam avançar na produção de textos mais longos e mais complexos nos anos seguintes. Pressupõe um trabalho com textos mais curtos em que os estudantes possam observar e analisar o uso de marcas gráficas do texto, como pontuação, acentuação, uso de letras maiúsculas e minúsculas, paragrafação, uso do espaço na distribuição do texto etc. Link: <https://bit.ly/34LcCUy>

2º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
CAMPO DA VIDA COTIDIANA	Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita autônoma e compartilhada	–	(EF02LP13) Planejar e produzir bilhetes e cartas, em meio impresso e/ou digital, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e tema/assunto/finalidade do texto.

Sugestão Pedagógica: Essa prática relaciona-se à habilidade EF02LP16 e visa desenvolver a capacidade de planejar e produzir textos conforme suas especificidades. Nesse caso, reforça-se a necessidade de planejar atividades sequenciadas que possibilitem aos estudantes desenvolver práticas de leitura, de oralidade e de produção escrita e oral desses textos. Destaca-se, aqui, a possibilidade de produção desses textos em meio digital para que os estudantes possam ampliar suas práticas de letramento digital, aprendendo a utilizar ferramentas de edição de textos. <https://bit.ly/34LcCUy>

CAMPO DA VIDA COTIDIANA	Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita autônoma e compartilhada	–	(EF02LP14) Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais, mantendo as características do gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
-------------------------	------------------------------------	----------------------------------	---	--

Sugestão Pedagógica: A habilidade relaciona-se à habilidade EF02LP17, no entanto, amplia a produção para os relatos de observação de processos e de fatos, que podem não ter o caráter pessoal e afetivo comum aos relatos de experiências pessoais. Essa habilidade também visa o planejamento antes da produção, o que requer organizar as ideias para depois colocá-las no papel. Nesse caso, os relatos de observação de processos podem ser articulados às propostas de Ciências da Natureza ou até mesmo aos estudos realizados com os textos do campo das práticas de estudo e pesquisa, envolvendo experiências, testagens, hipóteses e descobertas. <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	–	(EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.

Sugestão Pedagógica: Essa aprendizagem complementar pode ser articulada às escritas de listas de palavras ou, ainda, orientar desafios e jogos com foco nos saberes essenciais para a garantia da alfabetização. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3jkhFwD>

3º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	–	(EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.

Sugestão Pedagógica: Essa aprendizagem complementar deve ser articulada aos textos lidos e produzidos nos diferentes campos de atuação. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3jiCaNI>

4º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/Acentuação	–	(EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.

Sugestão Pedagógica: Essa é uma aprendizagem foco, porque precisa ser garantida no 2º ano. Os estudantes devem ser capazes de reconhecer as diferentes formas de registro gráfico das letras. Nas propostas de escrita, devem compreender que para escrever com letra cursiva devem usar a letra maiúscula e a minúscula, mas no caso da escrita com letra de imprensa – apesar de na leitura notarem o uso de ambas as formas – devem usar apenas a letra maiúscula. É importante que essas escritas sejam contextualizadas e articuladas aos textos trabalhados nos diferentes campos de atuação. <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas	–	(EF02LP08) Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.

Sugestão Pedagógica: Essa aprendizagem é complementar, pois contribui para que os estudantes avancem na produção de textos de gêneros diversos. Nesse sentido, é uma aprendizagem que pode ser construída por meio das revisões das produções textuais dos estudantes. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3jlFbfq>

3º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA

1º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	–	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência importante para a formação do leitor, que deve ser capaz de utilizar um conjunto de habilidades leitoras abrangendo a aquisição do sistema de escrita, capacidade de compreensão, apreciação e réplica do leitor aos textos. Espera-se que ele seja capaz e ler um texto em voz alta com fluidez e entendimento. <https://bit.ly/34LcCUy>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	–	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.
----------------------------	---	-----------------------	---	---

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência importante para a formação do leitor para inferir informações subentendidas e/ou pressupostas, nos textos lidos. Essa habilidade é necessária para estabelecer ligações de sentido entre as ideias de um texto. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/32utZq9>; <https://bit.ly/32utZq9>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	–	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.

Sugestão Pedagógica: Esta é uma habilidade foco, pois visa ao desenvolvimento de uma importante estratégia de leitura e está relacionada ao desenvolvimento da competência lexical, fundamental para a oralidade e a escrita. O trabalho com essa habilidade reforça a necessidade de proporcionar aos estudantes múltiplas situações de leitura de textos variados para que possam dominar os sentidos, as formas, as funções e uso das palavras nos textos lidos. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3gAlY86>

2º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão	–	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência do estudante para ler, compreender e articular as informações do texto lido e identificar a ideia central. Essa habilidade demanda que o estudante seja capaz de mobilizar outras habilidades leitoras, como localização, inferência e construção de informações. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3lqLYX2>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Oralidade	Forma de composição de gêneros orais	–	(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).
----------------------------	-----------	--------------------------------------	---	--

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência para identificar as características linguísticas e composicionais de gênero do discurso oral. Espera-se que o estudante seja capaz de compreender como esses gêneros se formam e como são utilizados em situações e contextos comunicativos. Para desenvolver essa habilidade, é preciso que o estudante participe de situações sociocomunicativas que envolvam gêneros, como exposição oral, discussão argumentativa, debate, entrevista oral etc. <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Oralidade	Variação linguística	(EF35LP-AP10) Promover e proteger a memória cultural, por meio de contação de histórias, usando representações do mundo por paisagens culturais, monumentos e sítios históricos, que são muito reconhecidas, porém não são somente os aspectos físicos que se faz a cultura de um povo.	(EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.

Sugestão Pedagógica: A habilidade pressupõe que o estudante seja capaz de reconhecer as diferentes variedades linguísticas a fim de rejeitar preconceitos linguísticos. Para isso, sugere-se que sejam propostas atividades para que eles escutem canções, textos falados ou gravações e identifiquem as variedades (regionais, urbanas e rurais). Essas atividades podem ser propostas por meio de estações em que cada grupo analisa um texto e sistematiza as informações em tabelas ou outras ferramenta de apoio, para que possam ser comparadas. Nas atividades, sugere-se que sejam propostas questões para observar aspectos das variações, como sotaque e expressões típicas do contexto urbano, rural ou específica de uma região. Nesse sentido, podem-se articular as habilidades que preveem o uso do dicionário. Com base nisso, pode-se avaliar a aprendizagem por meio de discussões e debates, observando se o estudante reconhece a língua como um meio de representação de diferentes grupos e culturas e se posiciona de maneira não preconceituosa, ao compreender que não existe uma forma correta. <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Oralidade	Variação linguística	(EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.	(EF35LP-AP11) Respeitar as variações linguísticas reconhecendo-as como forma de expressão dos diversos grupos nas diferentes situações de comunicação rejeitando o preconceito e a desigualdade social.

Sugestão Pedagógica: A habilidade pressupõe que o estudante seja capaz de reconhecer as diferentes variedades linguísticas a fim de rejeitar preconceitos linguísticos. Para isso, sugere-se que sejam propostas atividades para que eles escutem canções, textos falados ou gravações e identifiquem as variedades (regionais, urbanas e rurais). Essas atividades podem ser propostas por meio de estações em que cada grupo analisa um texto e sistematiza as informações em tabelas ou outras ferramenta de apoio, para que possam ser comparadas. Nas atividades, sugere-se que sejam propostas questões para observar aspectos das variações, como sotaque e expressões típicas do contexto urbano, rural ou específica de uma região. <https://bit.ly/34LcCUy> ; <https://bit.ly/2QuzEH1>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Formas de composição de narrativas	–	(EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.

Sugestão Pedagógica: Essa habilidade, assim, como a habilidade EF35LP26, propõem o desenvolvimento da leitura de textos narrativos, considerando os elementos da narrativa. Por essa razão, as estratégias já citadas para promover a leitura podem ser propostas aqui. Contudo, essa habilidade enfatiza a questão do foco narrativo, ampliando a aprendizagem. Por essa razão, propõe-se que sejam feitas atividades em que haja a comparação de textos com foco narrativo em primeira ou terceira pessoa e a diferença de sentido proveniente dessa mudança de foco. Além disso, podem ser feitas atividades nas quais o estudante deva reescrever um trecho fazendo as readequações necessárias. Nesse sentido, conteúdos como verbos e pronomes ou habilidades que tratem de concordância verbal e nominal podem ser articuladas a essa habilidade. É interessante, ainda, enfatizar que uma narrativa em primeira pessoa tende a trazer marcas da subjetividade do narrador, suas percepções, ao passo que, em uma narrativa em terceira pessoa, o narrador se coloca de fora da história, de maneira mais objetiva. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3lkMKFf>

4º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).	(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).

Sugestão Pedagógica: A habilidade é complementar (mas não opcional) porque precisa estar articulada a um contexto de leitura e produção. <https://bit.ly/34LcCUy>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	(EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.
----------------------------	---	--	--	---

Sugestão Pedagógica: A habilidade é complementar (mas não opcional) porque precisa estar articulada a um contexto de leitura e produção textual. <https://bit.ly/34LcCUy>

1º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
CAMPO DA VIDA PÚBLICA	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão	(EF03LP19) Identificar e discutir o propósito do uso de recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.	(EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).

Sugestão Pedagógica: O foco principal da habilidade pressupõe que o estudante seja capaz de diferenciar fato de opinião. Trata-se de uma habilidade complexa, que precisa considerar o trabalho com outras habilidades de leitura, bem como a reflexão sobre as características dos textos mencionados (organização interna, marcas linguísticas, conteúdo temático). Desse modo, é possível estabelecer relações com a habilidade EF04LP14, uma vez que, para reconhecer fatos e opiniões em notícias, por exemplo, é necessário identificar os elementos básicos desse gênero. Propõe-se o planejamento de projeto de leitura e análise de fake news, considerando temas acessíveis ao universo infantil. Além disso, pode-se iniciar a atividade com perguntas problematizadoras como: “O que são fake news? Quais cuidados devemos ter antes de repassar uma notícia?”, a fim de ativar o conhecimento prévio dos estudantes. Além disso, recomenda-se, coletivamente, identificar fatos e opiniões na notícia lida, considerando a pesquisa de informações em outras fontes, a fim de checar a veracidade dos fatos. <https://bit.ly/34LcCUy>

CAMPO DA VIDA COTIDIANA	Oralidade	Produção de texto oral	(EF03LP15) Assistir, em vídeo digital, a programa de culinária infantil e, a partir dele, planejar e produzir receitas em áudio ou vídeo.	(EF04LP12) Assistir, em vídeo digital, a programa infantil com instruções de montagem, de jogos e brincadeiras e, a partir dele, planejar e produzir tutoriais em áudio ou vídeo.
-------------------------	-----------	------------------------	---	---

Sugestão Pedagógica: Essa habilidade prevê que o estudante mobilize diferentes operações, por exemplo, analisar vídeo de programa infantil com instruções de montagem, de jogos e brincadeiras; planejar e produzir tutoriais em áudio ou vídeo. Propõe-se, portanto, um trabalho articulado à habilidade complementar EF04LP13, de modo a garantir que o estudante seja capaz de identificar em textos injuntivos instrucionais os elementos linguísticos (verbos imperativos), bem como o formato específico dos textos orais ou escritos desses gêneros (lista/apresentação de materiais e instruções/passos de jogo). Desse modo, é interessante propor atividades que possibilitem a utilização de ferramentas digitais, a fim de que os estudantes possam assistir e analisar os textos, considerando as características dos gêneros, a situação sociocomunicativa e os recursos multissemióticos. <https://bit.ly/34LcCUy>

2º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/semiótica a (Alfabetização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).	(EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares diretas e contextuais.

Sugestão Pedagógica: A habilidade é complementar (mas não opcional) porque precisa estar articulada a um contexto de leitura e produção textual. <https://bit.ly/34LcCUy>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.). (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.
----------------------------	---	---	---	--

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência do aluno, ao longo dos anos iniciais, para identificar como os textos se relacionam aos diversos campos de atuação da vida social. Esta é uma habilidade mais ampla, que visa analisar as características de cada gênero e relacioná-las aos seus campos de atuação e sua organização interna. O desenvolvimento desta habilidade auxilia o estudante a compreender que os textos têm funções sociais específicas que se relacionam com campos de atuação no qual circulam. O objetivo é que ao longo dos anos iniciais o estudante saiba em qual gênero deve buscar cada tipo de informação.

Link: <https://bit.ly/34LcCUy>

3º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil/Ordem alfabética/Polissímbia	—	(EF04LP03) Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.

Sugestão Pedagógica: A habilidade é complementar às situações de leitura e produção textual, uma vez que a consulta dos significados das palavras nos mais diversos contextos contribui para compreensão dos textos lidos, assim como auxilia na escrita individual e/ou em pares.
<https://bit.ly/34LcCUy>

CAMPO DA VIDA COTIDIANA	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Decodificação/Fluência de leitura	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	(EF04LP03) Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.
-------------------------	---	-----------------------------------	--	--

Sugestão Pedagógica: A habilidade demanda o planejamento de situações de leitura com foco na análise de imagens em narrativas visuais, com mediação do educador, para que, gradativamente, o estudante possa ser capaz de relacionar linguagem verbal e não verbal. Assim, estabelecem-se relações com a habilidade de fluência EF15LP18. É importante, portanto, tomar como objeto de estudo as características das tirinhas e das histórias em quadrinhos (tipos de balão, letras e onomatopeias etc.). Dessa forma, sugere-se planejar diferentes momentos de leitura/escuta, como rodas de gibis na escola e em casa, disponibilizando um acervo diversificado de revistas de histórias em quadrinhos e tirinhas e organizando minibibliotecas itinerantes, a fim de tornar a leitura acessível. Para desenvolver essa habilidade, pode-se propor atividades com a finalidade de que os estudantes preencham os balões vazios das tirinha e, posteriormente, estabeleçam comparações entre a própria produção e a versão original do texto, assim, construindo e reconstruindo o sentido da história.

Link: <https://bit.ly/34LcCUy>; Link: <https://bit.ly/3gDJuB4>

4º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EIO3EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência na estratégia de leitura antecipação. Desenvolver a capacidade de antecipar, de fazer inferências e verificar informações ao longo do processo de leitura com pistas fornecidas pelo próprio texto. Usando essas estratégias os estudantes podem prever o conteúdo que será lido. O uso dessas informações auxilia na compreensão do texto e maior fluência da leitura.

Link: <https://bit.ly/34LcCUy>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Oralidade	Relato oral/Registro formal e informal	(EIO3EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).
----------------------------	-----------	--	--	---

Sugestão Pedagógica:

Expectativa de fluência oral para solicitar informações; expor em seminários ou mesas-redondas; relatar experiências; informar e responder perguntas em rodas de conversas etc. O trabalho com essa habilidade focal envolve gêneros orais, como a exposição oral, a discussão argumentativa, o debate, a entrevista oral etc.

Link: <https://bit.ly/34LcCUy> ; Link: <https://bit.ly/2EHL0TS>; Link: <https://bit.ly/3hvhUXY>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EIO2EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. Construir o sentido do texto a partir da Interação autor-texto-leitor na concepção de leitura como uma atividade de produção de sentido.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência para compreender de que maneira os recursos gráficos-visuais articulam-se com os textos criando efeitos de sentido. O trabalho com textos multissemióticos em sala de aula deve considerar que os sentidos dependem da articulação entre texto verbal e recursos gráfico-editoriais. Link: <https://bit.ly/34LcCUy>; Link: <https://bit.ly/3lrexUy>; Link: <https://bit.ly/3lqwRgs>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto	(EIO3EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. (EIO2EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.
----------------------------	---	-----------------------	---	---

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência na produção e planejamento de textos. O estudante deve compreender que o planejamento é o primeiro passo na produção de um texto. Nessa etapa é preciso organizar as principais ideias do texto, refletir sobre o objetivo do texto final, prever o público-alvo e o meio de circulação, entre outros aspectos. Essa habilidade é muito importante e prevê progressão ao longos dos anos iniciais. Ao desenvolvê-la o estudante saberá reconhecer e utilizar os diferentes vetores da escrita. Link: <https://bit.ly/34LcCUy>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Revisão de textos	-	(EF15LP06) Rerler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação
----------------------------	---	-------------------	---	---

Sugestão Pedagógica: O foco da habilidade está nas etapas finais do processo de produção escrita, necessárias ao aprimoramento do texto. Rerler e revisar diz respeito a observar a própria produção com atenção a detalhes de edição e aprimoramento do texto. Pode-se desmembrar a habilidade para contemplar a revisão processual e final, com e sem colaboração. É indicado hierarquizar a revisão de aspectos ligados à coerência (informações livres de contradições, completude de ideias etc.) e ao uso de elementos coesivos, como pontuação e organizadores textuais (presença de marcadores de tempo e outros que indiquem a progressão do texto), assim como dos aspectos ortográficos. Link: <https://bit.ly/34LcCUy>; Link: <https://bit.ly/2YAm6hN>.

5º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA

1º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.). (EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência do aluno, ao longo dos anos iniciais, para identificar como os textos se relacionam aos diversos campos de atuação da vida social. Esta é uma habilidade mais ampla, que visa analisar as características de cada gênero e relacioná-las aos seus campos de atuação e sua organização interna. O desenvolvimento desta habilidade auxilia o estudante a compreender que os textos têm funções sociais específicas que se relacionam com campos de atuação no qual circulam. O objetivo é que ao longo dos anos iniciais o estudante saiba em qual gênero deve buscar cada tipo de informação. <https://bit.ly/34LcCUy>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Decodificação/Fluência de leitura	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.). (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).
----------------------------	---	-----------------------------------	--	---

Sugestão Pedagógica: A habilidade demanda o planejamento de situações de leitura com foco na análise de imagens em narrativas visuais, com mediação do educador, para que, gradativamente, o estudante possa ser capaz de relacionar linguagem verbal e não verbal. Assim, estabelecem-se relações com a habilidade de fluência EF15LP18. É importante, portanto, tomar como objeto de estudo as características das tirinhas e das histórias em quadrinhos (tipos de balão, letras e onomatopeias etc.). Dessa forma, sugere-se planejar diferentes momentos de leitura/escuta, como rodas de gibis na escola e em casa, disponibilizando um acervo diversificado de revistas de histórias em quadrinhos e tirinhas e organizando minibibliotecas itinerantes, a fim de tornar a leitura acessível. Para desenvolver essa habilidade, pode-se propor atividades com a finalidade de que os estudantes preencham os balões vazios das tirinhas e, posteriormente, estabeleçam comparações entre a própria produção e a versão original do texto, assim, construindo e reconstruindo o sentido da história. <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EIO3EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência na estratégia de leitura antecipação. Desenvolver a capacidade de antecipar, de fazer inferências e verificar informações ao longo do processo de leitura com pistas fornecidas pelo próprio texto. Usando essas estratégias os estudantes podem prever o conteúdo que será lido. O uso dessas informações auxilia na compreensão do texto e maior fluência da leitura. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/32vvyUL>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EIO3EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	(EF15LP-AP02) Ler e compreender texto na perspectiva de Alfabetizar Letrando, em colaboração com os colegas e com a ajuda dos professores e, mais tarde, de maneira autônoma, ler textos narrativos, temas da mitologia, lendas, crônicas, fábulas, mitos regional e local, possibilitando o reconhecimento e valorização da nossa cultura.
----------------------------	---	-----------------------	---	---

Sugestão Pedagógica: A habilidade pressupõe um processo sequencial de leitura e também de escuta, identificando os elementos das narrativas, elementos explícitos e implícitos que estão presente no texto lido. Por isso, é essencial que esses textos sejam lidos frequentemente pelo professor e que sejam propostas atividades por meio das quais os estudantes possam pensar e interagir ao longo da leitura sobre quem são as personagens, fazer inferências e predições, bem como onde acontece a história, quais palavras indicam a passagem do tempo, qual o título do texto ou livro, quem é o autor, relacionar linguagem verbal e não verbal nas ilustrações da capa do livro, qual é o conflito ou problema enfrentado pela(s) personagem (ns), como o conflito é resolvido etc. Essa aprendizagem complementar pode ser articulada com o aluno que está no processo de alfabetização e letramento. <https://bit.ly/34LcCUy>

2º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência do aluno na localização de informações explícitas do texto escrito ou oral. Tal habilidade requer que o aluno seja capaz de ler o texto para identificá-la. Será mais observada nos últimos anos desse ciclo. Além disso, essa habilidade demanda um trabalho contínuo de desenvolvimento das capacidades leitoras, pois para compreender um texto, o aluno precisa ativar simultaneamente várias habilidades e procedimentos de leitura. <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos. Construir o sentido do texto a partir da Interação autor-texto-leitor na concepção de leitura como uma atividade de produção de sentido.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência para compreender de que maneira os recursos gráfico-visuais articulam-se com os textos criando efeitos de sentido. O trabalho com textos multissemióticos em sala de aula deve considerar que os sentidos dependem da articulação entre texto verbal e recursos gráfico-editoriais. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3lqwRgs>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto	(EIO3EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. (EIO2EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência na produção e planejamento de textos. O estudante deve compreender que o planejamento é o primeiro passo na produção de um texto. Nessa etapa é preciso organizar as principais ideias do texto, refletir sobre o objetivo do texto final, prever o público-alvo e o meio de circulação, entre outros aspectos. Essa habilidade é muito importante e prevê progressão ao longo dos anos iniciais. Ao desenvolvê-la o estudante saberá reconhecer e utilizar os diferentes vetores da escrita. <https://bit.ly/34LcCUy>

3º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Revisão de textos	–	(EF15LP06) Rer ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação

Sugestão Pedagógica: O foco da habilidade está nas etapas finais do processo de produção escrita, necessárias ao aprimoramento do texto. Rer ler e revisar diz respeito a observar a própria produção com atenção a detalhes de edição e aprimoramento do texto. Pode-se desmembrar a habilidade para contemplar a revisão processual e final, com e sem colaboração. É indicado hierarquizar a revisão de aspectos ligados à coerência (informações livres de contradições, completude de ideias etc.) e ao uso de elementos coesivos, como pontuação e organizadores textuais (presença de marcadores de tempo e outros que indiquem a progressão do texto), assim como dos aspectos ortográficos. <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Utilização de tecnologia digital	-	(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.

Sugestão Pedagógica: É uma habilidade complementar, pois, caso não seja trabalhada, não impede que os estudantes desenvolvam fluência nas práticas de leitura, escrita e oralidade. Considerando que grande parte dos estudantes brasileiros não têm acesso aos recursos multimidiáticos e tecnológicos pressupostos pela habilidade, ela pode ser desenvolvida em complemento às habilidades de leitura, produção e oralidade, caso esses recursos estejam disponíveis. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3jxzhzZ>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Oralidade	Escuta atenta	(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.
----------------------------	-----------	---------------	--	--

Sugestão Pedagógica: A prática da oralidade também passa pela escuta. Por isso espera-se que os estudantes desenvolvam esta que é uma das habilidades mais relevantes para a progressão nos estudos. A escuta atenta pode e devem ser ensinada por meio de situações e atividades comunicativas, como seminários, mesas-redondas, saraus, etc. Além disso, o trabalho com gêneros, como exposição oral, discussão argumentativa e/ou debate, entrevista oral etc., pode enriquecer a experiência dos estudantes, dado a eles a oportunidade de questionar e dialogar com o professor e os colegas sobre temas pertinentes e de seu interesse. <https://bit.ly/34LcCUy>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Oralidade	Relato oral/Registro formal e informal	(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).
----------------------------	-----------	--	--	---

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência oral para solicitar informações; expor em seminários ou mesas-redondas; relatar experiências; informar e responder perguntas em rodas de conversas etc. O trabalho com essa habilidade focal envolve gêneros orais, como a exposição oral, a discussão argumentativa, o debate, a entrevista oral etc. <https://bit.ly/34LcCUy>

4º Bimestre

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EIO1EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.). (EIO2EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência do aluno, ao longo dos anos iniciais, para identificar como os textos se relacionam aos diversos campos de atuação da vida social. Esta é uma habilidade mais ampla, que visa analisar as características de cada gênero e relacioná-las aos seus campos de atuação e sua organização interna. O desenvolvimento desta habilidade auxilia o estudante a compreender que os textos têm funções sociais específicas que se relacionam com campos de atuação no qual circulam. O objetivo é que ao longo dos anos iniciais o estudante saiba em qual gênero deve buscar cada tipo de informação. <https://bit.ly/34LcCUy>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.
----------------------------	---	---	--	---

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência importante para a formação do leitor, que deve ser capaz de utilizar um conjunto de habilidades leitoras abrangendo a aquisição do sistema de escrita, capacidade de compreensão, apreciação e réplica do leitor aos textos. Espera-se que ele seja capaz e ler um texto em voz alta com fluidez e entendimento. <https://bit.ly/34LcCUy>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	—	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.
----------------------------	---	-----------------------	---	---

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência importante para a formação do leitor para inferir informações subentendidas e/ou pressupostas, nos textos lidos. Essa habilidade é necessária para estabelecer ligações de sentido entre as ideias de um texto. <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	–	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.

Sugestão Pedagógica: Esta é uma habilidade foco, pois visa ao desenvolvimento de uma importante estratégia de leitura e está relacionada ao desenvolvimento da competência lexical, fundamental para a oralidade e a escrita. O trabalho com essa habilidade reforça a necessidade de proporcionar aos estudantes múltiplas situações de leitura de textos variados para que possam dominar os sentidos, as formas, as funções e uso das palavras nos textos lidos. <https://bit.ly/34LcCUy>; <https://bit.ly/3gAlY86>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.
----------------------------	---	-------------	--	---

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência do estudante para ler, compreender e articular as informações do texto lido e identificar a ideia central. Essa habilidade demanda que o estudante seja capaz de mobilizar outras habilidades leitoras, como localização, inferência e construção de informações. <https://bit.ly/34LcCUy>

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Oralidade	Forma de composição de gêneros orais	–	(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).
----------------------------	-----------	--------------------------------------	---	--

Sugestão Pedagógica: Expectativa de fluência para identificar as características linguísticas e composicionais de gênero do discurso oral. Espera-se que o estudante seja capaz de compreender como esses gêneros se formam e como são utilizados em situações e contextos comunicativos. Para desenvolver essa habilidade, é preciso que o estudante participe de situações comunicativas que envolvam gêneros, como exposição oral, discussão argumentativa, debate, entrevista oral etc. <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Oralidade	Variação linguística	(EF35LP-API0) Promover e proteger a memória cultural, por meio de contação de histórias, usando representações do mundo por paisagens culturais, monumentos e sítios históricos, que são muito reconhecidas, porém não são somente os aspectos físicos que se faz a cultura de um povo.	(EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.

Sugestão Pedagógica: A habilidade pressupõe que o estudante seja capaz de reconhecer as diferentes variedades linguísticas a fim de rejeitar preconceitos linguísticos. Para isso, sugere-se que sejam propostas atividades para que eles escutem canções, textos falados ou gravações e identifiquem as variedades (regionais, urbanas e rurais). Essas atividades podem ser propostas por meio de estações em que cada grupo analisa um texto e sistematiza as informações em tabelas ou outras ferramenta de apoio, para que possam ser comparadas. Nas atividades, sugere-se que sejam propostas questões para observar aspectos das variações, como sotaque e expressões típicas do contexto urbano, rural ou específica de uma região. Nesse sentido, podem-se articular as habilidades que preveem o uso do dicionário. Com base nisso, pode-se avaliar a aprendizagem por meio de discussões e debates, observando se o estudante reconhece a língua como um meio de representação de diferentes grupos e culturas e se posiciona de maneira não preconceituosa, ao compreender que não existe uma forma correta. Além disso, a habilidade pode ser articulada às que tratam da variação em textos narrativos. <https://bit.ly/34LcCUy>

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Formas de composição de narrativas	—	(EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.
---------------------------	---	------------------------------------	---	--

Sugestão Pedagógica: Essa habilidade, assim, como a habilidade EF35LP26, propõem o desenvolvimento da leitura de textos narrativos, considerando os elementos da narrativa. Por essa razão, as estratégias já citadas para promover a leitura podem ser propostas aqui. Contudo, essa habilidade enfatiza a questão do foco narrativo, ampliando a aprendizagem. Por essa razão, propõe-se que sejam feitas atividades em que haja a comparação de textos com foco narrativo em primeira ou terceira pessoa e a diferença de sentido proveniente dessa mudança de foco. Além disso, podem ser feitas atividades nas quais o estudante deva reescrever um trecho fazendo as readequações necessárias. Nesse sentido, conteúdos como verbos e pronomes ou habilidades que tratem de concordância verbal e nominal podem ser articuladas a essa habilidade. É interessante, ainda, enfatizar que uma narrativa em primeira pessoa tende a trazer marcas da subjetividade do narrador, suas percepções, ao passo que, em uma narrativa em terceira pessoa, o narrador se coloca de fora da história, de maneira mais objetiva. <https://bit.ly/34LcCUy>

Campos de Atuação	Prática de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Conhecimento Prévio	Habilidades
CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil/Ordem alfabética/Polissêmia	(EF04LP03) Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.	(EF05LP02) Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual.

Sugestão Pedagógica: A habilidade é complementar (mas não opcional) porque precisa estar articulada a um contexto de leitura e produção textual. <https://bit.ly/34LcCUy>

Fonte: Adaptado REÚNA, Instituto. *Mapas de Foco da BNCC 2020*.

4. APRENDENDO MAIS

Aqui estão alguns links com sugestão de acesso para materiais de apoio, leituras de aprofundamento, fontes de pesquisas, etc.

Pedagogia dos Multiletramentos - Parte 01

<https://youtu.be/IRFrh3z5T5w>

Pedagogia dos Multiletramentos - Parte 02

<https://youtu.be/uj4gNjksb88>

Alfabetização e Letramentos múltiplos: como alfabetizar letrando?

<https://pt.slideshare.net/adridaleffil21212/rojo-como-alfabetizar-letrando>

O que é um Gênero textual

<https://novaescola.org.br/conteudo/194/o-que-e-um-genero-textual#>

<https://novaescola.org.br/bncc/>

O que a BNCC propõe para a Alfabetização?

<https://novaescola.org.br/bncc/conteudo/40/o-que-a-bncc-propoe-para-a-alfabetizacao>



5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

MACEDO, Elizabeth. **Base Nacional Comum para Currículos: direitos de aprendizagem e desenvolvimento para quem?** Educ. Soc., Campinas, v. 36, nº. 133, p. 891-908, out.-dez., 2018.

AMAPÁ. SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO. **Referencial Curricular do Estado do Amapá.** Macapá, 2018. p.613.

BRASIL. Lei n. 9.394, de 20 de dezembro de 1996. **Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.** Diário Oficial da União, 23 dez. 1996.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular: educação é a base.** Brasília. DF, 2017. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_19marc2018_versaofinal.pdf. Acesso em: 04 mar. 2019.

_____. **Guia De Implementação da Base Nacional Comum Curricular: Orientações para o processo de implementação da BNCC.** Brasília, 2018.

_____. Secretária Especial de Políticas de Promoção da Igualdade Racial. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana.** Brasília, 2003. Disponível em <<http://www.uel.br/projetos/leafro/pages/arquivos/DCN-s%20-%20Educacao%20das%20Relacoes%20Etnico-Raciais.pdf>> Acesso em: 15 de junho de 2016

_____. **Parâmetros Curriculares Nacionais: introdução aos parâmetros curriculares nacionais /** Secretaria de Educação Fundamental. – Brasília: MEC/ SEF, 1997. 126 p.

_____. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.** Lei n. 9.394/96. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L9394.htm. Acesso em 5 de julho de 2016.

_____. **Constituição da República Federativa do Brasil.** Brasília: Senado, 1988.

REÚNA, Instituto. **Mapas de Foco da BNCC.** Disponível em: <<https://institutoreuna.org.br/projeto/mapas-de-foco-bncc/>>. Acesso em 01 de agosto de 2020.

REVISTA NOVA ESCOLA. **Plano de aula.** Disponível em: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/>. Acesso em: 01 de Ago. de 2020



REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

BAKHTIN, Mikhail (Volochínov). **Marxismo e filosofia da linguagem**. São Paulo: Hucitec, 1982.

BAKHTIN, Mikhail Mikhailovich. **Questões de estilística no ensino da língua**. Tradução, posfácio e notas de Sheila Grillo e EkaterinaVólkova Américo. São Paulo: Editora 34, 2013.

RIBEIRO, Ana Elisa. **Textos multimodais: leitura e produção**. São Paulo: Parábola Editorial, 2016.

ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo (Orgs.). **Multiletramentos na escola**. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

CORTELAZZO, Ângelo Luiz. **METODOLOGIAS ATIVAS E PERSONALIZADAS DE APRENDIZAGEM**. Rio de Janeiro, Alta Books, 2018.<https://novaescola.org.br/conteudo/12845/comofazer-a-gestao-dotempo-para-implementar-a-bncc>.

PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO: orientações para o gestor escolar. Textos Comunidade Educativa CEDAC. São Paulo: Fundação Santillana. 2016.



O QUE ACHOU DESTA MATERIAL?

Para que possamos continuar a melhorar este caderno queremos saber sua opinião, por favor preencha este formulário de avaliação:

LINK

<https://forms.gle/rDoi4vLfiQHq26dy6>

